

ReferentInnen der letzten Jahre:

Anders Edenroth (Schweden)
Johannes Hiemetsberger (Wien)
Vilimas Norkunas (Litauen)
Agnes Schnabl (Kärnten)
Gordon Hamilton (Australien)
Josep Vila i Casanas (Barcelona)
Michael Grohotolsky (Wien)
Kari Turunen (Finnland)
Rahela Duric (Slovenien/Österreich)
Astrid Vang-Pedersen (Dänemark)
Thomas Caplin (Norwegen)
Jim Daus Hjernøe (Dänemark)
Johann v. d. Sandt (Südafrika)
Patrick Walders (Kalifornien)



Referenten 2026: Sonja Prugger (Kärnten) und Thomas Caplin (Norwegen)



42. Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang 08. - 14. Februar 2026

Beginn: 08. Februar 2026, 14:00 Uhr Dachhalle des Schlosses Goldegg
Schloss Goldegg, Hofmark 1, 5622 Goldegg, Land Salzburg

Anmeldung online auf www.chorseminar.at, Anmeldeschluss: 1. November 2025

Lehrende von Pflichtschulen, AHS und BHS bitte um zusätzliche Anmeldung über:
PH Salzburg Online, Kursnummer: IPS000BE22, Anmeldezeitraum: bis 15. September 2025

chorverband
SALZBURG

PÄDAGOGISCHE
HOCHSCHULE
SALZBURG
Stefan Zweig

LAND
SALZBURG

Veranstalter: Chorverband Salzburg in Zusammenarbeit mit der PH Salzburg Stefan Zweig
Organisation: Ute Buchner, ute@chorseminar.at, 0650 / 93 60 746, Schöpfungsgasse 11, 5023 Salzburg
Informationen zu den Workshops, ReferentInnen und Kosten: www.chorseminar.at
Fotos: Mit Dank an M. Schäfer, G. Lobenwein, T. Attwenger und U. Buchner
¹⁾ Copyright: Chorverband Salzburg, A. Moser, Design: sabine.penz@inter.at



Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang 2026





Die historischen Räumlichkeiten des Schlosses Goldegg beherbergen alljährlich während der Salzburger Semesterferien das Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang. Renommierete österreichische und internationale ReferentInnen präsentieren im Plenum und in zwei Seminargruppen „Perlen der Chorliteratur“ und übergeben den Taktstock bald an die Teilnehmenden: Frischlinge sowie alte Hasen der Chorleitung, alle kommen zum Zug. Zusätzlich bieten die ReferentInnen Privatissima an, um die eigene Technik gezielt zu verfeinern. Ob Stimmbildung, Tanz, Bodypercussion oder Musikspiele, – jährlich wechselnde Workshops zu den unterschiedlichsten schulpraktischen Themen liefern ein vielschichtiges Angebot. Oder nützen Sie einfach nur die Chance, sich in die Welt des Chorgesangs zu vertiefen. Auch Kinder ab 9 Jahren können in einem eigenen Kinderensemble mitwirken.

Kaum zu glauben, aber an den Nachmittagen bleibt genug Zeit für Geselligkeit, Schifahren, Volleyball, Relaxen und um die herrliche Natur zu genießen. Eine öffentliche „Verkostung von Hörproben“ bildet den festlichen Abschluss dieser außergewöhnlichen Woche.



Kursprogramm

Sonntag:

14:00 - 17:00 Plenum
19:00 - 20:15 Seminar
20:20 - 21:45 Plenum

Montag bis Freitag:

08:40 - 10:15 Plenum
10:45 - 12:00 Seminar
12:10 - 13:00 Mittagseinheit

Freier Nachmittag: Schi fahren, Volleyball, Relaxen...

16:15 - 17:15 frei wählbare Workshops
19:00 - 20:15 Seminar
20:20 - 21:45 Plenum

Samstag: Abschied und Abreise

Die Privatissima für Dirigiertechnik finden parallel zu Plenum und Workshops statt.



weitere Infos

und Anmeldung unter:

www.chorseminar.at

Hier finden Sie Informationen zu den ReferentInnen und Workshops sowie die aktuelle Seminaurausschreibung.

Das Seminar richtet sich an alle:

- Lehrende von Pflichtschulen *
- Lehrende von AHS und BHS *
- außerschulische ChorleiterInnen
- ChorsängerInnen
- Studierende

* zusätzliche Anmeldung über PH Salzburg Online: Verlinkung auf www.chorseminar.at/anmeldung.php
Kursnummer und Anmeldezeitraum siehe Rückseite

