

# 34. Musizierwoche Mauterndorf

27. Juli bis 1. August 2025 für TeilnehmerInnen ab 16 Jahren

Ausnahme: FamilienmusikerInnen und vereinzelt bei Gruppen.



Das Referententeam, zusammengestellt aus herausragenden MusikerInnen und Musikantenpersönlichkeiten des gesamten Alpenraums, garantiert eine unvergleichlich individuelle Betreuung der TeilnehmerInnen unabhängig vom Ausbildungsstand. Neben dem Einzel- und Gruppenunterricht runden zahlreiche Zusatzangebote und gemeinsames Singen bzw. Tanzen das Fortbildungsangebot ganzheitlich ab.

Musikalische Leitung: Michael LINDINGER | Organisation: Landesverband Salzburger Heimatvereine

## voraussichtliches Referententeam:

|                               |                                                         |                              |                              |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| <b>Andreas Amreich</b>        | Diat. Harmonika, Gitarre                                | <b>Gottfried Hartl</b>       | Gitarre, Diat. Harmonika     |
| <b>Margret Amreich</b>        | Querflöte, Geige, Gesang, Fagott, Hackbrett             | <b>Max König</b>             | Diat. Harmonika, hohes Blech |
| <b>Rupert Biegel</b>          | Diat. Harmonika, Gitarre                                | <b>Katharina Oberholzner</b> | Diat. Harmonika              |
| <b>Dominik Billinger</b>      | Kontrabass                                              | <b>Magdalena Pedarnig</b>    | Zither, Klarinette           |
| <b>Roland Eitzinger</b>       | tiefes Blech                                            | <b>Matthias Pürner</b>       | Diat. Harmonika, Klarinette  |
| <b>Gabriel Fahrngruber</b>    | Diat. Harmonika                                         | <b>Andreas Schmid</b>        | Diat. Harmonika, Klarinette  |
| <b>Marie-Theres Fehringer</b> | Harfe                                                   | <b>Reinhold Schmid</b>       | Gitarre                      |
| <b>Kaspar Fischbacher</b>     | Freier Unterricht: Diat. Harmonika, Kontrabass, Gitarre | <b>Sebastian Siglbauer</b>   | Diat. Harmonika, Gitarre     |
| <b>Helmut Gutleder</b>        | Diat. Harmonika                                         | <b>Franz Tradler</b>         | hohes Blech                  |

## Ablauf:

Anreise bis ca. 17:00 Uhr – CheckIn beim Gästehaus Mauser-Mühltaler (Markt 86, 5570 Mauterndorf) - hier erfolgt die Zimmerzuweisung. Nach dem Abendessen um 18 Uhr startet der Eröffnungsabend um 20 Uhr im Festsaal im Gemeindeamt Mauterndorf.

Das weitere Wochenprogramm wird vor Ort ausgehändigt. Der Tagesplan wird auch wieder gemeinsames Singen und Volkstanzen beinhalten, eine Teilnahme an allen Programmpunkten ist Voraussetzung für ein gelungenes Miteinander.

## Kursbeitrag:

Die Aufstellung der aktuellen Kursgebühren sind [auf der Homepage](#) ersichtlich! Es stehen keine Einzelzimmer zur Verfügung!

**Stornogebühr:** Bis 4 Wochen vor Beginn 50%, dann 100%.

## Anmeldung:

online unter [www.heimatvereine.at/weiterbildungen](http://www.heimatvereine.at/weiterbildungen)

Die Zusendung der Anmeldebestätigung und der Rechnung erfolgt per Email!

**Anmeldeschluss:** 30. Mai (Anmeldung ab 1. März (ca. 8 Uhr) möglich)

Begrenzte Teilnehmerzahl!



## Hinweis zur Anmeldung:

**Auswahl des Unterrichtsmodus** bei der Anmeldung korrekt auswählen.

Nach dem es vor allem für Teilnehmer die sich zum Ersten mal für die Musizierwoche Mauterndorf anmelden zu Unklarheiten bei der Auswahl des Unterrichtsmodus kommt, möchten wir dies hier noch einmal erläutern.

Es gibt folgende Auswahlmöglichkeiten: *Einzelunterricht (EU), Gruppenunterricht (GU), Singen in Kleingruppen (SiGklg)*

Es müssen zwei Möglichkeiten ausgewählt werden. Daraus ergeben sich folgende Kombinationen:

**TIPP → EU / GU** = ist der am häufigsten ausgewählte Unterrichtsmodus.

Einzelunterricht am Vormittag und Gruppenunterricht am Nachmittag.

### Vorteile:

- zumeist Unterricht von zwei verschiedenen Referenten (einer für GU ein anderer für EU)
- ideal für fixe Gruppen – so erhält man neben dem Gruppenunterricht auch noch individuellen Einzelunterricht
- kann man aber auch auswählen, wenn man sich nicht als fixe Gruppe für das Seminar anmeldet und alleine am Seminar teilnimmt – es werden in diesem Fall bei der Einteilung kleine Musikgruppen (je nach Instrument, Alter und Region) zusammengestellt und man bekommt so die Möglichkeit das Musizieren in der Gruppe zu erlernen und lernt gleichzeitig neue Musikanten kennen (Wünsche können im Vorfeld gerne angegeben werden)

**EU/EU+** = hier erhält man nur Einzelunterricht (Vormittags und Nachmittags)

### Vorteil

- Ist besonders für jene Teilnehmer geeignet die sich z.B. gezielt auf eine Aufnahmeprüfung, Abschlussprüfung oder einen Wettbewerb vorbereiten wollen.

**EU/SiGklg** = wird gerne von Musikanten und Musikantinnen gewählt die neben Einzelunterricht gerne in Kleingruppen (Viergesang oder Dreigesang) singen erlernen wollen. Bitte unbedingt Stimmlage angeben.

**GU/GU+** = besonders für Gruppen geeignet die sich auf einen Wettbewerb oder eine CD Aufnahme o.ä. vorbereiten, da man nur Gruppenunterricht bei einem Referenten erhält. Einzelunterricht ist daher nicht möglich.

**Angabe bei Instrument Gitarre: Melodie oder Begleitung**

**Unbedingt immer angeben welche(s) Instrument(e) man beim jeweiligen Unterrichtsmodus spielen möchte!** (ggf. Stimmung der diat. Harmonika(s) nicht vergessen!)



[www.facebook.com/MusizierwocheMauterndorf](https://www.facebook.com/MusizierwocheMauterndorf)



**Kursort:** 5570 Mauterndorf

Hotels, Gasthäuser, Gemeinde, Volksschule und weitere Räumlichkeiten im gesamten Ort



Unvergesslich. Lungau.



Bundeskanzleramt

Raiffeisenbank Lungau

