

# Kursprogramm

## \_FREITAG, 21.11.

Kursdauer 8.30 – 20.30 Uhr

Plenum, Studios, Open Doors, Lieder für den Unterricht

Ab 19.30 Uhr: Workshop  
„Volkslieder“



Helmut Zeilner und Barbara Reiter leiten die Chorleiterakademie im Musikum Salzburg bzw. St. Johann/Bischofshofen. Sie haben Volkslieder im Gepäck und geben didaktische Tipps zum Einstudieren. Im Anschluss besteht die Möglichkeit zum Austausch für Chorleitende bzw. solche, die es vielleicht werden wollen.

Anschl. „Chorgeflüster“: a Gsangl und a Glaserl Wein – gemeinsamer Ausklang

## \_SAMSTAG, 22.11.

Kursdauer: 8.30 – 17.00 Uhr

(verpflichtende Teilnahme bis zum Kursende)

Plenum, Studios, leichte Chorliteratur für den eigenen (Klassen-)chor, Abschlusspräsentation

## \_ABSCHLUSSPRÄSENTATION

Den Abschluss des Seminars bildet eine kleine Darbietung, bei der die einzelnen Studios einen Einblick in ihre Arbeit geben und eine Auswahl des erarbeiteten Programms vorstellen.

## \_VERANSTALTER

Chorverband Salzburg, Postfach 527, 5010 Salzburg  
Tel. +43 662 8042-3067, office@chorverbandsalzburg.at  
www.chorverbandsalzburg.at, ZVR: 017856311  
in Zusammenarbeit mit der Pädagogischen Hochschule Salzburg

# Anmeldung und Info

## \_SEMINARGEBÜHR

Pflichtschullehrende € 155,-

Ermäßigt für Lehrende an AHS und BHS, Studierende und außerschulische Teilnehmende € 145,-

Jugendliche (ab Jahrgang 2005) € 39,-

Optional Abendessen Freitag € 19,-

## \_ANMELDUNG

1. Beim Chorverband Salzburg unter Aktivitäten & Weiterbildungen auf der Homepage [www.chorverbandsalzburg.at](http://www.chorverbandsalzburg.at), Anmeldeschluss: 19. Oktober 2025
2. Lehrende bitte um zusätzliche Anmeldung über: PH Salzburg, Kurs-Nr. IPS000BE02 (Anmeldezeitraum: 1.6.–14.9.2025)
3. Übernachtungen in St. Virgil müssen selbständig direkt beim Hotel gebucht und abgerechnet werden: St. Virgil Salzburg, Ernst-Grein-Str. 14, 5026 Salzburg, Tel. +43 662 65901-0, office@virgil.at, www.virgil.at

## \_ABRECHNUNG, RÜCKERSTATTUNG UND STORNOBEDINGUNGEN

Die Seminargebühr (und optional das Abendessen am Freitag) sind nach Erhalt der Rechnung einzuzahlen. Die Rechnung gilt in Kombination mit dem Zahlungsbeleg als Teilnahmebestätigung, Lehrende können die Seminargebühr mit der Reiserechnung einreichen.

Nach dem Anmeldeschluss werden Stornogebühren in Höhe der bis dahin entstandenen Kosten fällig.

Wir danken für die Unterstützung:



Impressum: F.d.I.v.: Chorverband Salzburg | Gestaltung: Die fliegenden Fische Werbeagentur KG | Fotos: Andreas Hechenberger | Druck: flyeralarm

# \_Seminar für Chorleitung und Chorgesang

FÜR LEHRENDE VON  
PFLICHTSCHULEN, AHS UND BHS  
UND AUSSERSCHULISCHE  
CHORLEITER:INNEN



21.-22.  
Nov. 2025  
ST. VIRGIL,  
SALZBURG

[www.chorverbandsalzburg.at](http://www.chorverbandsalzburg.at)

## Das Seminar

Der Kurs bietet das Kennenlernen neuer Chorliteratur, diverse Studios für die pädagogische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen verschiedener Altersstufen, ein Chorleitungs- und Dirigierstudio sowie verschiedene Zusatzangebote für die chorische Arbeit.

Das Seminar will gleichermaßen interessierte Chorsänger:innen, Chorleiter:innen sowie Musikpädagog:innen ansprechen.

### \_ ÜBER DIE SEMINARLEITUNG

**Moritz Guttmann** unterrichtet am PG Borromäum, der BAfEP Salzburg, der PH Salzburg und am Mozarteum. Er leitet zahlreiche Chöre und Vokalensembles und ist als Referent und Juror im Chorbereich tätig.



**Ute Buchner** ist Volksschulpädagogin und Chorleiterin. Sie zeichnet sich seit 2009 für das Chorleitungsseminar in Goldegg verantwortlich.

Gemeinsam konzipieren Moritz und Ute nun seit einigen Jahren das Seminar für Chorleitung und Chorgesang im November und haben wieder ein hochkarätiges Referent:innen-Team zusammengestellt.

### \_ OPEN DOORS

Grundsätzlich entscheidet man sich bei der Anmeldung zum Seminar für eines der drei Studios.

Die Teilnehmenden haben in zwei 45-minütigen Workshops „Open doors“ jedoch die Möglichkeit, alle Referierenden auch im Studio kennenzulernen.

**Es gibt wieder eine Teilnahmemöglichkeit für singbegeisterte Jugendliche (bis 20 Jahre) ab Freitag, 21. November, 13.30 Uhr, zum speziellen Jugendtarif von € 39,-.**

## Referent:innen und Studios

### \_ STUDIO 1

Meisterklasse mit **Stefan Kaltenböck**  
Teilnahme als Sänger:in oder  
Dirigent:in möglich (bitte bei der  
Anmeldung angeben).



**Stefan Kaltenböck** ist Chorleiter und Lehrer am Musikgymnasium Linz. Nach Studien in Graz (Musikerziehung, Theologie, Chorleitung) und zahlreichen Meisterkursen und Seminaren bei international renommierten Dirigent:innen und Chorpädagog:innen lebte er von 2007 bis 2014 in Südtirol, gründete den Landesjugendchor Südtirol und war Leiter des Vinzenter Knabenchors. Nach Auslandsaufenthalten (Skandinavien, USA/Kanada, Philippinen) und Zwischenstationen bei den Wiener Sängerknaben und in der Linz International School Auhof wechselte er 2019 ans Linzer Musikgymnasium (Adalbert Stifter Gymnasium der Diözese Linz) und leitet alle dortigen Chöre, so auch den Balduin Sulzer Chor, in dem alle 100 Musikgymnasiast:innen singen. Stefan Kaltenböck ist außerdem künstlerischer Leiter des Fortbildungformates Oiss Voice und arbeitet intensiv mit Heinz Ferlesch und dem Chor Ad Libitum zusammen. Er unterrichtet an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz Kinder- und Jugendchorleitung, arbeitet als Referent auf Kursen, Seminaren, Festivals und Workshops, coacht Chöre und Vokalensembles bzw. deren Leiter und arbeitet als Juror bei Wettbewerben.



### \_ STUDIO 2

Chorliteratur für den gemischten Chor  
und Oberstimmenchor mit **Barbara  
Tschugmell** (AHS/BHS-Unter- und  
Oberstufe, NMS, Jugendchöre)



**Barbara Tschugmell**, geboren 1977 in Schruns (Vorarlberg), besuchte das Musikgymnasium in Feldkirch. Sie studierte in Innsbruck Musikerziehung, Instrumentalmusikerziehung für Gitarre und Gesang, Spanisch sowie Konzertsach Gitarre an der Universität Mozarteum Salzburg. Später absolvierte sie den Kinder- und Jugendchorleiterlehrgang am Mozarteum in Salzburg sowie ein privates Gesangsstudium bei Prof. Kim Josephson (USA).

Barbara Tschugmell unterrichtet derzeit am Sport und Musik-RG Akademiestraße in Salzburg, wo sie den Oberstufenchor sowie Unterstufenchöre und Klassenchöre leitet. Mehrere Teilnahmen beim Landesjugendsingen wurden mit Auszeichnungen und Sonderpreisen belohnt. Barbara Tschugmell betreut angehende Musiklehrer:innen im Fach Lehrpraxis an der Universität Mozarteum Salzburg.

### \_ STUDIO 3

Chorliteratur für 6-10-jährige mit  
**Stefan Wolf** (Volksschulen)



**Stefan Wolf** lebt in Graz und arbeitet an der Volksschule mit musikalischem Schwerpunkt Retznei in der Südsteiermark. Seit 5 Jahren ist er zusätzlich mit einer Lehrtätigkeit an der PH Steiermark in den Bereichen der Chorleitung und des Musizierens mit Kindern betraut.

Musik und Chor begleiten ihn schon sein ganzes Leben lang. Vom Familiengesang zum Schulchor und weiter in verschiedenen Chören und Ensembles in NÖ und der Steiermark bis zur Arbeit in der Volksschule. Die dort gewonnenen Erfahrungen gibt er als Seminarleiter gerne an interessierte Kolleg:innen weiter.