

Details

Genießen Sie die Salzburger Singwoche in ruhigen und freundlichen Zwei- und Dreibettzimmern mit Dusche und WC in der großzügigen Anlage mit direktem Seezugang und eigenem Badeplatz. Gegen Aufpreis stehen auch (in begrenzter Anzahl) Einbettzimmer zur Verfügung. Das Küchenteam des Restaurants mit Panoramablick auf die Bergwelt rund um Strobl kocht täglich frisch und nach den Grundlagen der „Gesunden Küche“.

Bundesinstitut für Erwachsenenbildung

Bürglstein 1-7, 5360 St. Wolfgang, www.bifeb.at

_AN- UND ABREISE

Anreise am Sonntag, 17. August 2025 ab 16.00 Uhr;
gemeinsames Abendessen um 18.00 Uhr;
Seminarbeginn um 19.30 Uhr

Abreise am Samstag, 23. August 2025, nach dem Frühstück

_KURSPROGRAMM

08.30–09.00	Einsingen für den Tag
09.00–10.30	Plenum und Kinderchor
11.00–12.00	Frauen-, Männer-, Jugend- und Kinderchor
12.00–16.00	Mittagessen und Freizeit
16.00–18.15	Plenum und Kinderchor
ab 20.00	Buntes Abendprogramm

_ABSCHLUSSKONZERT

Den Abschluss des Seminars bildet ein Konzert am Freitag, den 22. August 2025 in der Ferialkirche St. Konrad in Abersee, bei dem die Seminarteilnehmenden einen Querschnitt aus der erlernten Chorliteratur präsentieren.

_VERANSTALTER

Chorverband Salzburg, Postfach 527, 5010 Salzburg
Tel. +43 662 8042-3067, office@chorverbandssalzburg.at
www.chorverbandssalzburg.at, ZVR: 017856311

Anmeldung und Info

_SEMINARGEÜHREN

inkl. Vollpension, Kursbeitrag und Notenmaterial

Erwachsene (im DZ)	€ 589
Erwachsene (im EZ)	€ 670
Jugendliche (Jhg. 2010 – 2000)	€ 471
Kinder (Jhg. 2019 – 2011)	€ 353

Einzelstimmübung: Einheit à 30 Minuten € 20

_TEILNAHME- UND STORNOBEDINGUNGEN

Um eine möglichst ausgewogene Stimm-Verteilung gewährleisten zu können, können wir Ihnen erst nach dem Anmeldeschluss mitteilen, ob Ihre Teilnahme an der Salzburger Singwoche möglich ist. Erst mit der Überweisung des gesamten Teilnahmebeitrages ist Ihre Anmeldung gültig, eine entsprechende Rechnung erhalten Sie per E-Mail. Die Teilnahme an den Proben ist verpflichtend. Außerhalb der Probenzeiten haften Eltern für ihre Kinder. Nach dem Anmeldeschluss werden Stornogebühren in Höhe der bis dahin entstandenen Kosten fällig.

_ANMELDUNG

Die Anmeldung ist ausschließlich elektronisch über die Homepage www.chorverbandssalzburg.at unter Aktivitäten & Weiterbildungen möglich. Der Link zur Anmeldung wird ab Donnerstag, 27. März 2025, 13.00 Uhr, freigeschaltet. Anmeldeschluss ist der 27. April 2025.

Wir danken für die Unterstützung:



Impressum: Herausgeber: Chorverband Salzburg | Gestaltung: Die fliegenden Fische Werbeagentur GmbH | Fotos: Andreas Hechenberger, Albert Moser, CVS | Druck: flyeralarm

_60. Salzburger Singwoche

„SWEET 60!
SOMMER, SONNE,
SEE UND SINGEN!“

Andreas Gassner



17.–23.
Aug. 2025
BUNDESINSTITUT
FÜR ERWACHSENEN-
BILDUNG,
STROBL

www.chorverbandssalzburg.at

Die Singwoche

_LIEBE SÄNGERINNEN UND SÄNGER!

Wir laden herzlich ein zur 60. Salzburger Singwoche in Strobl. Es ist bereits das 10. Mal, das der Chorverband Salzburg diese Veranstaltung ausrichtet und der Erfolg ist ungebrochen.

Verbringen Sie eine Woche Chor-Urlaub an einem der schönsten Salzburger Badeseen, gekrönt mit einem öffentlichen Abschlusskonzert in der Filialkirche in Abersee. Andreas Gassner und Eva Schneider bereiten als künstlerische Leiter dieser Woche für Sie ein buntes Chorprogramm verschiedener Stilrichtungen vor, das in humorvollen kurzweiligen Proben einstudiert wird. Mama und Papa, Oma, Opa und (Enkel-)Kinder singen im Plenum, im Frauen-, Männer-, Jugend- und Kinderchor.

Das ausgewählte Team an herausragenden Chorleiter:innen und Musikpädagog:innen wird die Jubiläumswoche mit Literatur füllen, die das Thema „Feiern“ beinhaltet. Der Sommer, die Sonne und der See werden ihr Übriges dazu beitragen, dass diese Tage mit ihrem ganz eigenen Flair und Zauber lange in Erinnerung bleiben.

Für die Zeit zwischen den Proben bieten ein hauseigener Badeplatz sowie zahlreiche Wander- und Ausflugsmöglichkeiten in der näheren Umgebung Gelegenheit zum Entspannen. Ein buntes Abendprogramm lässt keine Zeit für Langeweile.

Der Chorverband Salzburg freut sich auf zahlreiche Anmeldungen!



_PLENUM UND FRAUENCHOR

Andreas Gassner studierte Konzertfach Orgel, Kirchenmusik, kirchliche Komposition und Instrumentalpädagogik an der Universität Mozarteum in Salzburg. Er ist Landeschorleiter-Stv. im Chorverband Salzburg und seit 2016 Leiter des Kirchenmusikreferates der Erzdiözese Salzburg. Er leitet den Chor Vox Cantabilis sowie den Kirchenchor in Bischofshofen und ist gefragter Referent bei zahlreichen Chorleiterkursen und Singwochen.

_PLENUM UND MÄNNERCHOR

Eva Schneider studierte in Graz Musikerziehung und Alte Musik-Blockflöte mit den Schwerpunkten Chorleitung (bei Johannes Prinz und Franz Herzog), Klavier und Neue Musik. Seit 2008 lebt und arbeitet die gebürtige Kärntnerin in Zell am See. Die Musikpädagogin ist regelmäßig Referentin bei Chorleitungsseminaren und Singwochen, singt in unterschiedlichen Chören und Ensembles (u. a. Salzburger Bachchor, Open voices) und leitet das Vokalensemble Frauenzimmer.

_JUGENDCHOR

Thomas Schneider ist Musikpädagoge am Musischen Gymnasium. Die Stimme als ureigenes Ausdrucksmittel ist zentraler Aspekt seiner Tätigkeiten als Musiker, Sänger, Referent, Chorleiter und Gesangspädagoge (Voices Unlimited, Collegium Vocale, Domkapellknaben und -mädchen/Jugendkantorei am Dom, Familiensingwoche, Kirchenmusikwoche, MusGym-Pop-Chor, Konzertsolist etc.).

_SINGEN UND MUSIZIEREN MIT KINDERN

Petra Huber ist als AHS-Pädagogin für Musik und Italienisch in Lienz/Osttirol tätig. Sie leitet einen Kinder – und Erwachsenenchor und musiziert als Cellistin in verschiedenen Ensembles und Formationen.

Lukas Schwingenschuh studierte in Salzburg, Linz, Wien und in den USA. Er unterrichtet Musik und Religion am Gymnasium und ist freiberuflich als Chorleiter, Instrumentalpädagoge und Referent tätig. Als Posaunist ist er Experte für historische Aufführungspraxis, die letzte CD „Cor Collaborandi“ erschien 2024.

_STIMMENTFALTUNG UND STIMMHYGIENE

Eva Leitner studierte an der Universität Mozarteum Salzburg Gesang und Gesangspädagogik. Seit 2007 ist sie als Gesangspädagogin am Landesmusikschulwerk Oberösterreich aktiv. Seit 2019 leitet sie den Stadtchor Vöcklabruck und gründete 2014 den Chor InnVokal. Seit ihrem Operndebut bei den Salzburger Festspielen (2010) ist sie als Konzert- und Liedsängerin auch international tätig.

Thomas Schneider (siehe Jugendchor)